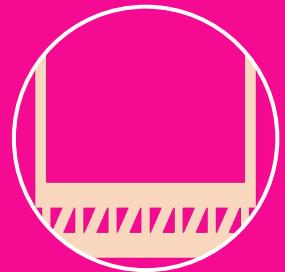




DEL PIROPO AL ACOSO
DISEÑO DE EXPERIENCIA DE CAMBIO COMPORTAMENTAL
ACOSO EN ESPACIOS PÚBLICOS

DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y CULTURA CIUDADANA

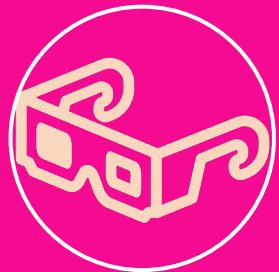
¿Cuáles de los siguientes comportamientos consideras que son del agrado de las mujeres?



Piropos



Silbidos



Miradas



Ninguna



Contexto

- El 75% de las mujeres en Bogotá sienten miedo de salir a la calle, sobre todo si es de noche.
- 8 de cada 10 mujeres ha recibido **comentarios sexuales no deseados en la calle**.
- El 40% de las mujeres en Bogotá modifican sus rutinas para no ser acosadas.
- 7 de cada 10 mujeres, manifestaron tener miedo a sufrir un **ataque sexual en el transporte o en el espacio público**.
- El 64,3% de las mujeres señalan que muchas veces han sido objeto de **miradas morbosas**
- El 57,2% de las mujeres manifestaron ser **foco constante de silbidos**.
- El 52% de las usuarias del sistema de transporte y del espacio público han sido víctimas frecuentes de **comentarios asociados a su aspecto físico**.
- El 56,2% de ellas **empezó a experimentar situaciones de acoso entre los 11 y los 17 años**.
- El 67,9% **ha vivido alguna experiencia de acoso en los últimos 12 meses** y esa experiencia en 51,4% de los casos, **se presenta en la noche**.



Contexto

Por otro lado, al presenciar una situación de acoso, pocas personas cuentan con herramientas para buscar ayuda y detener la agresión:

El **29% actúa con indiferencia**, lo que da cuenta de la naturalización de las violencias en la ciudadanía.

El **26% no actúa por miedo**.

Sólo el **4,3% avisa a las autoridades competentes**.

Reto

¿Cómo lograr que los hombres cambien su motivación y desarrollen empatía frente a las mujeres en situaciones de acoso sexual en espacio público?



Fase Entendimiento

SABÍAS QUÉ...

En los espacios públicos:

Si me miras, si me tocas, si me silbas,
si me haces gestos, si me dices cosas...



¡ES ACOSO!

¿Cuál es la meta de cambio que queremos alcanzar?

Lograr que los hombres en Bogotá no solo reconozcan que pueden incurrir en comportamientos de acoso y los eviten, sino que pueden ser solidarios con las mujeres rechazando actitudes de otros hombres y activando alertas con autoridades.

¿Qué comportamientos actuales se están generando y nos impiden alcanzar el cambio?

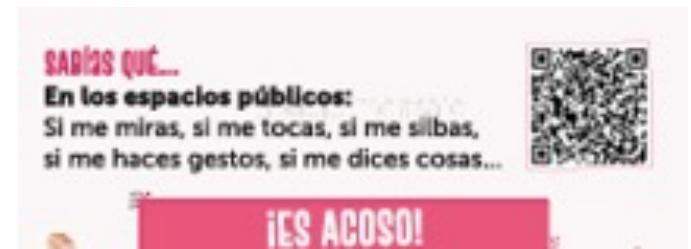
Los ciudadanos hombres de Bogotá consideran que algunas de sus actitudes constituyen acoso porque se hacen sin intención de agredeir y al reconocer actitudes en otros hombres frente a mujeres son indiferentes.

¿Cuáles son nuestras hipótesis sobre esos comportamientos?

La cultura en Colombia ha validado actitudes como las miradas escáner, los piropos o la aproximación corporal como parte del cortejo propio de los hombres hacia las mujeres.

Fase de investigación

Diagnóstico comportamental



Barreras Cognitivas

- 1. Desconocimiento:** La ciudadanía no conoce los comportamientos que constituyen acoso o no creen que genere daño.
- 2. Efecto arrastre:** tendencia de las personas a creer o hacer algo porque muchas personas lo hacen o creen.
- 3. Sesgo efecto espectador:** frente a una situación crítica la probabilidad que alguien brinde ayuda disminuye en proporción al número de personas presentes.

Fase de investigación

Diagnóstico comportamental

SABÍAS QUÉ...

En los espacios públicos:

Si me miras, si me tocas, si me silbas,
si me haces gestos, si me dices cosas...



¡ES ACOSO!

Barreras Estructurales

1. **Cultura machista:** Tendencia a ver a las mujeres y sus cuerpos como un objeto que puede ser apropiado, usado, transado en función de deseo que puede despertar en los hombres

2. **Abuso de capacidad /poder:** Quien puede y no afronta consecuencias por lo que hace cree que puede seguir haciéndolo.

3. **Fallas de empatía y confianza colectiva:** Las reacciones violentas frente a situaciones de respaldo o empatía que están en la mente de la ciudadanía pesan mucho mas a la hora de reaccionar.

Definición de cambios

- Los ciudadanos hombres de Bogotá conocen los comportamientos que hacen parte del acoso sexual en espacio público.
- Los ciudadanos hombres de Bogotá reconocen el efecto que tiene el acoso en las mujeres, empatizan y generan acciones de desaprobación a hombres que realizan acciones de acoso sexual en espacio público
- Los ciudadanos hombres de Bogotá actúan para evitar que el acoso y alertan o denuncian si son testigos de una situación de acoso a una mujer en el espacio público



DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

EASY
ATTRACTIVE
SOCIAL
TIMELY



En los espacios públicos:
Si me miras con insistencia, si me tocas, si me silbas, si me haces gestos, si me dices cosas...



¡ES ACOSO!

¿QUÉ ES EL acoso sexual callejero?



Es cualquier comportamiento no solicitado que sexualiza atributos físicos en espacios públicos. Se presentan sin que haya consentimiento y causan incomodidad, intimidación o miedo.

Estos son los comportamientos que constituyen acoso en el espacio público:

- 1 **Miradas intensas**, insistentes, penetrantes, que desvisten, escanean alguna parte o todo el cuerpo o develan una aproximación sexual.
- 2 **Gestos obscenos** que indican partes íntimas u otras partes del cuerpo como la boca, las manos.
- 3 **Comentarios o piropos**, que hacen alusión al físico de la persona y que incorporan contenido sexual.
- 4 **Silbidos**, chasquidos o sonidos.
- 5 **Exhibicionismo**, muestra o tocamiento de partes genitales en público.
- 6 **Persecuciones**, acercamientos o roces.
- 7 **Fotos o videos sin consentimiento**.

NO es halago ni coqueteo.
¡ES VIOLENCIA SEXUAL!



Si quieras halagar a alguien, **pregúntale directamente si puedes compartir lo que piensas**. Si no habla/responde o te dice que no puede/quiere escucharte, **no insistas**.

Una mirada o un comentario en la calle no reconoce atributos de las personas, **genera zozobra, intimidación y miedo**.

No supongas que tus comentarios, miradas o silbidos serán bienvenidos en el espacio público. **Sin consentimiento, es violencia**.

Busca protección en un lugar seguro

Pide apoyo de personal de seguridad o institucional cercano

Llama a la línea de emergencias 123 de inmediato

¿QUÉ HACER si eres víctima de acoso?





Línea Púrpura

Puedes solicitar orientación en la **Línea Púrpura Distrital**
01 8000 112 137



¿CÓMO ACTUAR si presencias acoso?

APLICA LA REGLA de LAS 3A



A - ACOMPAÑA

Acércate con empatía:

- ¿Cómo te sientes?
- ¿Quieres que te acompañe?



A - ALERTA

Haz visible tu presencia:

- Observa la situación.
- Si te sientes seguro, interviene.
- Intenta una estrategia de distracción a quien provoca la situación que no te ponga en riesgo



A - ACTIVA

Contacta a emergencias:

- Llama a la línea de emergencias 123.
- Busca apoyo en personal de seguridad o institucional cercano.

EL CUIDADO ES COLECTIVO



Todas y todos podemos
hacer parte de la
prevención del acoso.

■ ¡Caminar sin miedo no debe ■
ser un privilegio!



SECRETARÍA DE
SEGURIDAD, CONVIVENCIA
Y JUSTICIA





HOMBRES

¿Qué acciones reconoces como frecuentes de acoso callejero en este parque?

- Comentarios o piropos no deseados _____
- Silbidos o ruidos _____
- Miradas incómodas o persistentes _____
- Persecución o seguirme _____
- Tocamientos o manoseos _____
- Exhibicionismo _____
- Ninguna de las anteriores _____

¿Cuál considera que es el factor que impide que los hombres hablen con otros hombres sobre acoso callejero?

- La cultura _____
- Miedo a ser juzgado por otros hombres _____
- No es un tema importante _____
- Ser un tema de mujeres _____
- Otro ¿Cuál? _____

En el último mes, ¿Cuántas veces has presenciado situaciones de acoso de hombres a mujeres en el parque?

• 0 veces _____

• 1 a 2 veces _____

• 3 a 5 veces _____

• Más de 5 veces _____

¿Qué tendría que pasar para intervenir una situación de acoso callejero?

• Tener mejor conocimiento sobre acoso callejero _____

• Estar acompañado de otra persona _____

• Tener apoyo de la fuerza pública _____

• Solo llamar a una línea de emergencia _____

¿Cuál fue la emoción que experimentaste al ver el dummie y leer el mensaje que aparece en la parte superior?

a. Empatía

d. Indiferencia

b. Enojo

e. Sorpresa

c. Incomodidad

f. Vergüenza

Considero que, si un piropo se hace con "buenas intenciones", no debe considerarse acoso sexual callejero.

Sí:

No:

MEDICIÓN

En una escala de 1 al 5 asigna un puntaje a cada una de las siguientes afirmaciones, donde 1 sea la puntuación más baja, improbable o menos deseable y 5 la más alta, más probable o mas deseable

1 2 3 4 5

¿Qué tan capaz te sientes ahora para poder identificar la ocurrencia de una situación de acoso sexual en el espacio público?

¿La información a la que tuviste acceso, logró que cayeras en cuenta de formas de actuar que no habías cuestionado de tu comportamiento frente a situaciones de acoso sexual en espacio público?

¿Qué tan alto es el cambio que este tipo de intervenciones puede generar en personas que consideran normal el acoso en espacio público?

1

2

3

4

5

¿Cuál es el nivel de cambio
que este tipo de intervención
puede generar en personas
que consideran normal
expresiones como piropos,
silbidos, o miradas lascivas?

Si una persona conocida incurre en actitudes que se catalogan como acoso en el espacio público, ¿Qué tan indeseables te parecen las siguientes consecuencias? marca 5 si es una consecuencia de mucho impacto y 1 si es de poco impacto

	1	2	3	4	5
Que corra la voz que es un acosador	<input type="radio"/>				
Que las mujeres no se sientan halagadas sino intimidadas	<input type="radio"/>				
Que se haga un escándalo en el espacio público	<input type="radio"/>				
tenga que comparecer a un juzgado por denuncia de injuria	<input type="radio"/>				
Que la persona que le interese vea este tipo de actitudes como banderas rojas y se aleje o bloquee	<input type="radio"/>				

¿Qué tan probable es que frente a una situación de acoso en el espacio público actúes bajo la perspectiva de las 3 A?

- Muy improbable
- Poco probable
- Algo probable
- Probable
- Muy probable

SIGUIENTES PASOS

SÍMBOLO DE DESAPROBACIÓN



INSTALACIONES

CEFES Y PARQUES

METROPOLITANOS

CICLOVÍA

PLAZAS DE MERCADO

**CENTROS
COMERCIALES**

ADAPTACIONES



